

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВЕЛИЖАНСКАЯ СОШ»  
ПАНКРУШИХИНСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ

<p>«СОГЛАСОВАНО» на заседании МО учителей начальных классов Протокол № <u>2</u> «<u>24</u> августа 2021 г Руководитель МО <u>Чаплюк С.В.</u></p>	<p>« ПРИНЯТО» Зам. директора по УВР <u>М.А. Сафонова</u> <u>Протокол № 2</u> «<u>25</u>» августа 2021 г</p>	<p>« УТВЕРЖДАЮ» Директор <u>В.В.Щербинина</u> Приказ № <u>191</u> «<u>31</u>» августа 2021 г</p> 
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по конструированию**

для группы кратковременного пребывания  
(6-7 лет)

дошкольное общее образование

Составитель: Баклагина Т.А.

Воспитатель ГКП

1 квалификационной категории

с. Велижанка – 2021г.

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по конструированию/ ручному труду для группы кратковременного пребывания составлена на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с требованиями «Федерального образовательного стандарта дошкольного образования (2013 год)», к структуре, к результатам, к условиям реализации основной общеобразовательной программы общего образования, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на ступени дошкольного образования, учебного плана ОУ.

**Направленность программы:** художественно-эстетическое развитие детей.

**Основными целями и задачами программы «Конструирование» для детей подготовительной к школе группы являются:**

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.
- Развитие интереса к конструктивно-модельной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Для достижения целей программы большое значение имеют:

забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем детям, что позволит стать им общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

уважительное отношение к результатам детского творчества;

единство подходов к воспитанию детей в детском саду и дома;

соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы.

### **Формы реализации:**

Система работы включает:

- НОД (занятия)
- беседы,
- наблюдения,
- рассматривания,
- игровые занятия

## **II. Планируемые образовательные результаты обучающихся:**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», конструирование:**

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, *конструировании* и др.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.

Способен договариваться, учитывать интересы других. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Проявляет эмпатию по отношению к другим, готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

### **III. Содержание учебного предмета.**

#### **1. Конструирование из строительного материала**

Основными задачами Программы по разделу «Конструирование из строительного материала» являются:

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- Приобщать к миру технического и художественного изобретательства.
- Формировать у детей познавательную и исследовательскую деятельность.

#### **2. Конструирование из бумаги**

Основными задачами Программы по разделу «Конструирование из бумаги» являются:

- Познакомить с техникой бумажной скульптуры; показать возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных элементов.
- Познакомить с новой техникой – плетением.
- Осваивать способы изготовления поделок по принципу оригами.
- Формировать умение самостоятельно использовать освоенные способы для создания новых, более сложных конструкций.
- Совершенствовать умение самостоятельно анализировать готовые поделки с точки зрения выделения общего способа их создания.
- Приобщать к миру технического и художественного изобретательства.
- Формировать у детей познавательную и исследовательскую деятельность.

#### **3. Конструирование из природного материала**

Основными задачами Программы по разделу «Конструирование из природного материала» являются:

- Формировать умение анализировать природный материал как основу будущей поделки.
- Учить детей чувствовать специфику природного материала, видеть богатую палитру его красок, форм, фактуры.
- Развивать у детей воображение и творчество.
- Формировать у детей познавательную и исследовательскую деятельность.

На изучение учебного материала по конструированию в тематическом планировании отводится 1 час в неделю, 33 часа. В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, «электронных дневников», социальных сетей и других форм.

#### **IV. Тематический поурочный план Конструирование/ Ручной труд**

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1.	Здания.	3
2.	Машины.	3
3.	Летательные аппараты.	3
4.	Самолеты, ракеты.	2
5.	Роботы.	3
6.	Проекты городов.	3
7.	Мосты.	3
8.	Корабль.	2
9.	Суда.	3
10.	Конструирование по замыслу.	3
11.	Железные дороги.	3
12.	Творим и мастерим.	1

#### **V. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:**

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.



--	--	--	--