

Аннотации к рабочим программам по Изобразительному искусству на уровне среднего общего образования в 2021-2022 учебном году

Рабочие программы всех учебных предметов нацелены на достижение планируемых результатов основной образовательной программы начального общего образования и включают все основные разделы в соответствии с требованиями стандарта к программам отдельных учебных предметов:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета;
- 2) содержание учебного предмета;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочая программа составлена на основе проекта примерной рабочей программы основного общего образования «Изобразительное искусство» для 5-8 классов образовательных организаций. Москва 2021

Рабочая программа ориентирована на:

Учебник для общеобразовательных учреждений «Декоративно – прикладное искусство в жизни человека» 5 класс, Н.А. Горяева, О.В. Островская, под редакцией Б.М. Неменского, — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2013.

Уроки изобразительного искусства. Декоративно – прикладное искусство в жизни человека. Поурочные разработки. 5 класс./ Н.А.Горяева; под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2012.

Проект примерной рабочей программы основного общего образования «Изобразительное искусство» для 5-8 классов образовательных организаций. Москва 2021

Рабочая программа ориентирована на: Учебник для общеобразовательных учреждений «Искусство в жизни человека» 6 класс, Л.А. Неменская, под редакцией Б.М. Неменского, — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2013. Уроки изобразительного искусства. Искусство в жизни человека. Поурочные разработки. 6 класс./ Л.А. Неменская, И.Б.Полякова, Т.А.Мухина, Т.С. Горбачевская; под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2012. Проект примерной рабочей программы основного общего образования «Изобразительное искусство» для 5-8 классов образовательных организаций. Москва 2021

Учебник для общеобразовательных учреждений «Дизайн и архитектура в жизни человека» 7 класс, А.С. Питерских, Г.Е. Гуров, под редакцией Б.М. Неменского, — М.: Просвещение, 2013. Уроки изобразительного искусства. Дизайн и архитектура в жизни человека. Поурочные разработки. 7 класс./ А.С. Питерских, Г.Е. Гуров; под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2013. Проект примерной рабочей программы основного общего образования «Изобразительное искусство» для 5-8 классов образовательных организаций. Москва 2021

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Задачи: - воспитание грамотного зрителя; - формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов; - формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; - приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино); - овладение навыками и представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства; - развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения; - воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры; - развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.